

## 2021년 한국문학회 하반기 전국학술발표대회

- 일시 : 2021년 12월 17일 금요일 10:00~18:00
- 장소 : 부산대학교 인문대 시습관(501호) [온라인 오프라인 병행 진행]
- 온라인 참가주소
  - <https://pusan.zoom.us/j/85439873916?pwd=bFFYZnpqUUtIQU5za0ZpaUJ4TIJXZz09>
  - 회의 아이디: 854 3987 3916, 패스워드: kor-lit
- 주제 : 환상성과 한국문학의 확장
- 주최 : 한국문학회
- 주관 : 부산대학교 국어국문학과

일정		발 표 및 내 용	비 고
<b>1부</b> 자유주제 (10:00~ 12:10)	10:00~ 10:10	<b>개회사:</b> 한국문학회 회장 임주탁	사회 : 정보배(부산대)
	10:10~ 10:50	<b>재만 조선인과 정치적 아포리아</b> -재만 조선인 시를 중심으로  발표: 염문정(동아대) 토론: 이성혁(한국외대) 토론: 천춘화(숭실대)	
	10:50~ 11:30	<b>한국전쟁 전후 한국 아동문학장의 변화 과정 연구</b> -남한 『어린이나라』와 북한 『아동문학』에 나타난 작가의 활동 양상 비교  발표: 장정희(서울대) 토론: 김화선(배재대) 토론: 장수경(목원대)	
	11:30~ 12:10	<b>&lt;충렬공명행록&gt; 연구</b>  발표: 김동욱(계명대) 토론: 곽진석(부경대) 토론: 박양리(경성대)	
<b>중식(12:10~13:10)</b>			

<b>2부</b> <b>기획주제</b>  <b>환상성과</b> <b>한국문학의</b> <b>확장</b> (13:10~ 16:50)	13:10~ 13:50	<b>&lt;태평책가&gt;의 환상성과 작가의식</b>  발표: 조유영(제주대) 토론: 박지애(창원대) 토론: 신현웅(한국기술교육대)	사회 : 오현석(부산대)
	13:50~ 14:30	<b>김수영 시에 나타난 우화적 판타지의 기능과 특징</b> - 1949년~1955년 작품을 중심으로  발표: 이현정(중앙대) 토론: 박군석(독립연구자) 토론: 손남훈(부산대)	
	14:30~ 15:10	<b>불가해한 현실에 대응하기 위한 시적 환상</b> - 김구용 시에 나타난 환상성  발표: 김청우(부경대) 토론: 김양희(한양대 에리카) 토론: 정민구(전남대)	
	<b>휴식(15:10~15:30)</b>		
	15:30~ 16:10	<b>아동청소년판타지문학에 나타난 인물변신 연구</b>  발표: 오세란(충남대) 토론: 오현숙(서울대) 토론: 방은수(서울교대)	
	16:10~ 16:50	<b>SF, 페미니즘과 만나다</b>  발표: 김효진(독립연구자) 토론: 김은정(가천대) 토론: 권영빈(동아대)	
<b>휴식(16:50~17:00)</b>			
<b>연구윤리교육</b> <b>및 총회</b> (17:00~ 18:00)	17:00~ 18:00	연구윤리교육(이순옥, 편집위원장) 총회(임주탁, 학회장)	

※ 포스터 발표

- 명수현(부산대), 정진업 시의 장소성 연구
- 류영욱(부산대), 일제강점기 『少年』誌의 황민화 선전지면 연구
- 류동리 (부산대), 명대 중편 전기소설 <鍾情麗集>에 대한 고찰